

**ILUMINACIÓN****- Tomas reguladas.**

20 circuitos 10A en sala (iluminación Frontal - Ultimo piso en la Herradura del Paraiso )

24 circuitos 10A en el suelo (12 a ambos lados del escenario)

6 varas electrificadas ( 4 con 18 circuitos de 10A cada una y 2 con 12circuitos)

6 circuitos 10A en cada estrada

**- Proyectores.**

6 proyectores de recorte ETC (750w) optica 15º-30º

6 proyectores de recorte ETC (750w) optica 25º-50º

4 proyectores de recorte ETC Series 2 Lustr LED optica 15º-30º

14 proyectores plano convexo (1000w) \_ 11 und. Strand Lighthing y 3 und. Coemar (2 sin viseras)

2 proyectores plano convexo (2000w) Las 2 unidades *sin viseras*.

12 proyectores fresnel (650w) . 6 unidades *sin viseras*.

14 proyectores panorama simétricos (500w)

12 proyectores ParLed 18 x 8 RGBW Cameo CLPST64Q8W

18 proyectores par 64 (1000w). concretar existencias nº de lámpara.

**- Control**

1 Mesa digital L.T. "piccolo" 96 canales -24 submasters. version 2.14

48 Canales de dimmer (2,5 kw cada uno) L.T. "baby totem"

2 Splitters dmx ( 1 entrada / 4 salidas en xlr 3 y 5 pines)

4 Calles de 3m de altura con 4 estancos para proyectores

**SONIDO****- Control**

1 Mesa digital Yamaha 01V / 96 con tarjeta de 4 salidas xlr (1 de las salidas *no funciona*)

1 Cajetin de escenario con manguera de 20 canales de micro y 8 envíos.

**- P.A.**

2 Cajas Nexo PS15 en zona patio butacas y platea + 2 cajas Nexo PS15 en 2º piso.

1 Subgrave Nexo RS15

**- Monitores:**

4 Cajas Nexo PS10 + amplificación

- **Microfonía:** 2 akc C1000, 1 Shure SM58, 2 sistema inalámbricos dobles Shure BLX (mano y diadema), 8 soportes jirafa micro

1 Intercom inalámbrico Altair: 1 estación base y tres petacas.

**TRAMOYA**

**puerta de carga por el patio de butacas: 1,55 x 2,05 m. / diagonal: 2,50m.**

4 pares de patas ( 6 x 1,40 m)

4 bambalinas

1 Telon negro de una hoja (6 x10 m.)

1 Ciclorama blanco p.v.c. (7 x 11 m.)

**IMAGEN**

1 **Proyector de vídeo** Panasonic PT - EZ570E (5000lumens) + 2 ópticas: standard y gran angular.

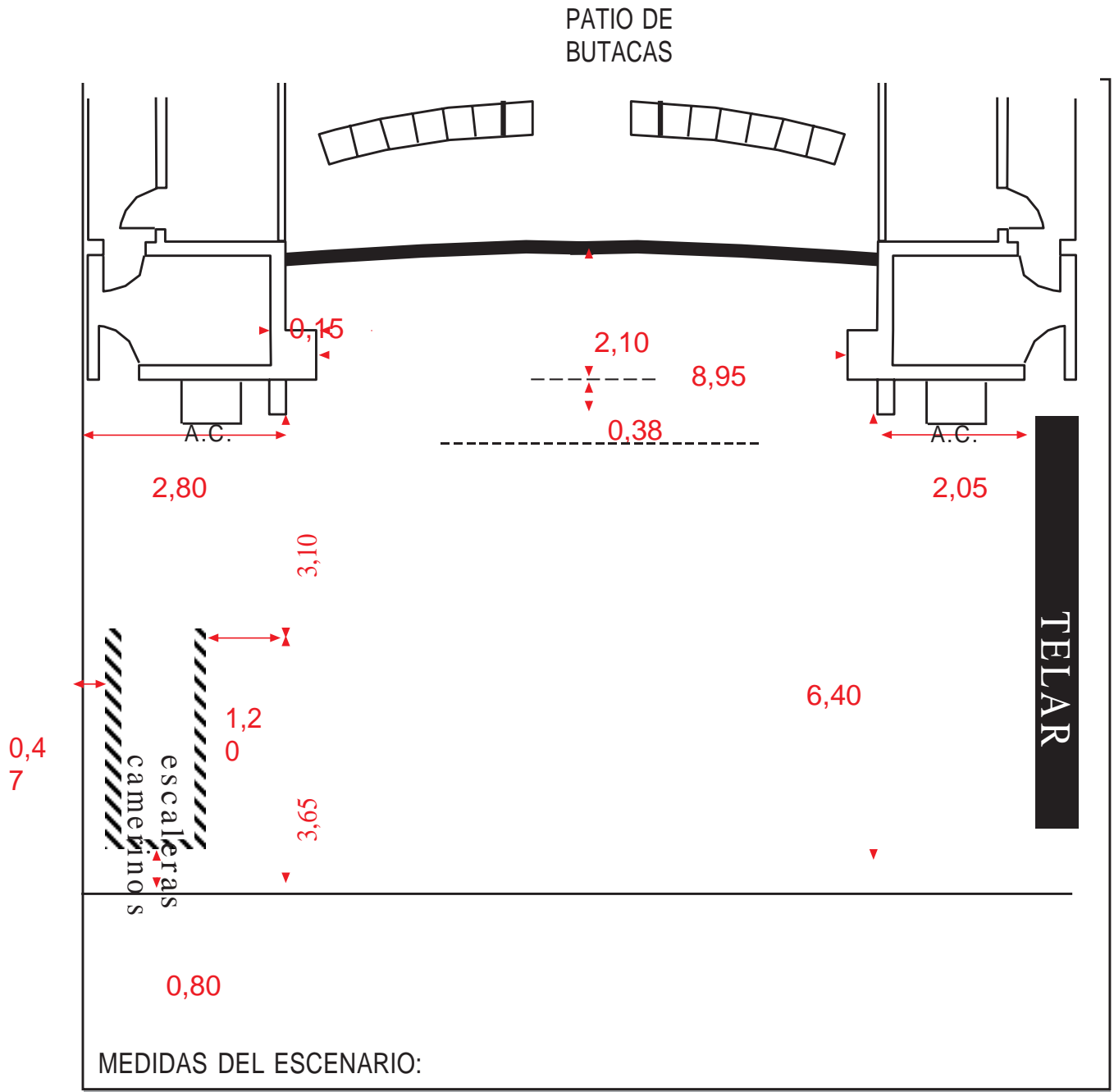
1 **Extensor de señal HDMI** por cable rj45

**La zona destinada para el control de sonido e iluminación está en el palco del segundo piso**

**NORMATIVA BASICA**

La sala cuenta con el material técnico descrito en esta ficha técnica, pudiendose acometer la complementación del mismo por parte del teatro, previo acuerdo entre la compañía y la dirección del teatro.

**El horario máximo de montaje se establece para funciones normales (función tarde, hora 20:00) de 9:00 a 14:00 y de 16:30 a fin de desmontaje.** En ningún caso se excederá este horario en caso de acuerdo previo entre la compañía y la dirección. La compañía deberá comunicar con antelación suficiente su ficha técnica a fin de establecer el mejor horario necesario de montaje y ensayos posibles y avisar de posibles riesgos (**efectos con llama viva, agua, productos químicos, arena...**) o u efectos (**maquinas de niebla, humo, pompas...**) en los se deban tomar medidas preventivas por parte del teatro.



6,40 mts. de telón cortafuegos a pared de fondo  
pendiente escenario: 3,2

# TELAR

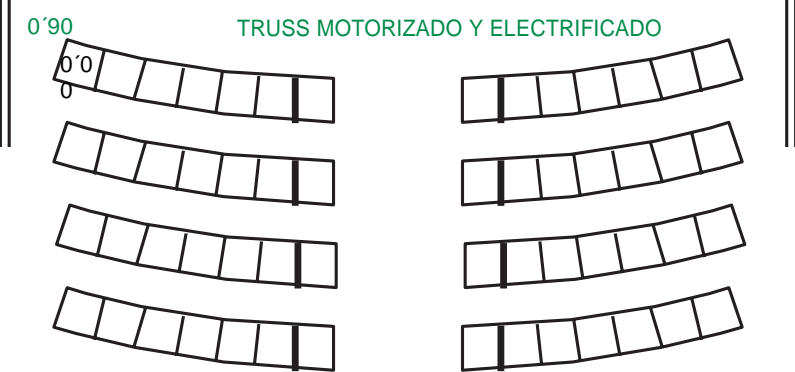
8,85	_____	FONDO PARED	_____
8'70	_____	MANUAL	_____
8'35	_____	MANUAL	_____
8'30	_____	CONTRAPESADA/ TELON FONDO	_____
7'80	_____	CONTRAPESADA ELECTRIFICADA.	_____
7'60	_____	MANUAL	_____
7'20	_____	TRUSS MOTORIZADO Y ELECTRIFICADO	_____
6'60	_____	MANUAL	_____
6'40	_____	MANUAL	_____
6'10	_____	CONTRAPESADA	_____
6'00	_____	MANUAL	_____
5'60	_____	CONTRAPESADA ELECTRIFICADA.	_____

escalaras  
camerinos

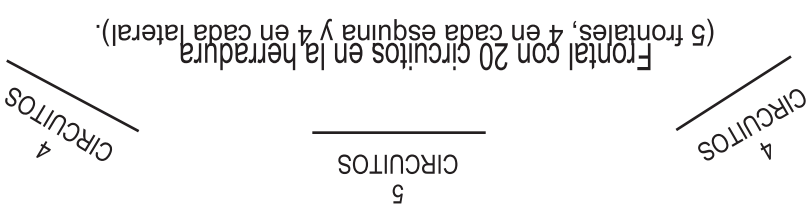
4'80	_____	MANUAL	_____
4'40	_____	MANUAL	_____
4'10	_____	TRUSS MOTORIZADO Y ELECTRIFICADO	_____
3'30	_____	CONTRAPESADA ELECTRIFICADA.	_____
0	_____	MANUAL	_____
3'17	_____		_____

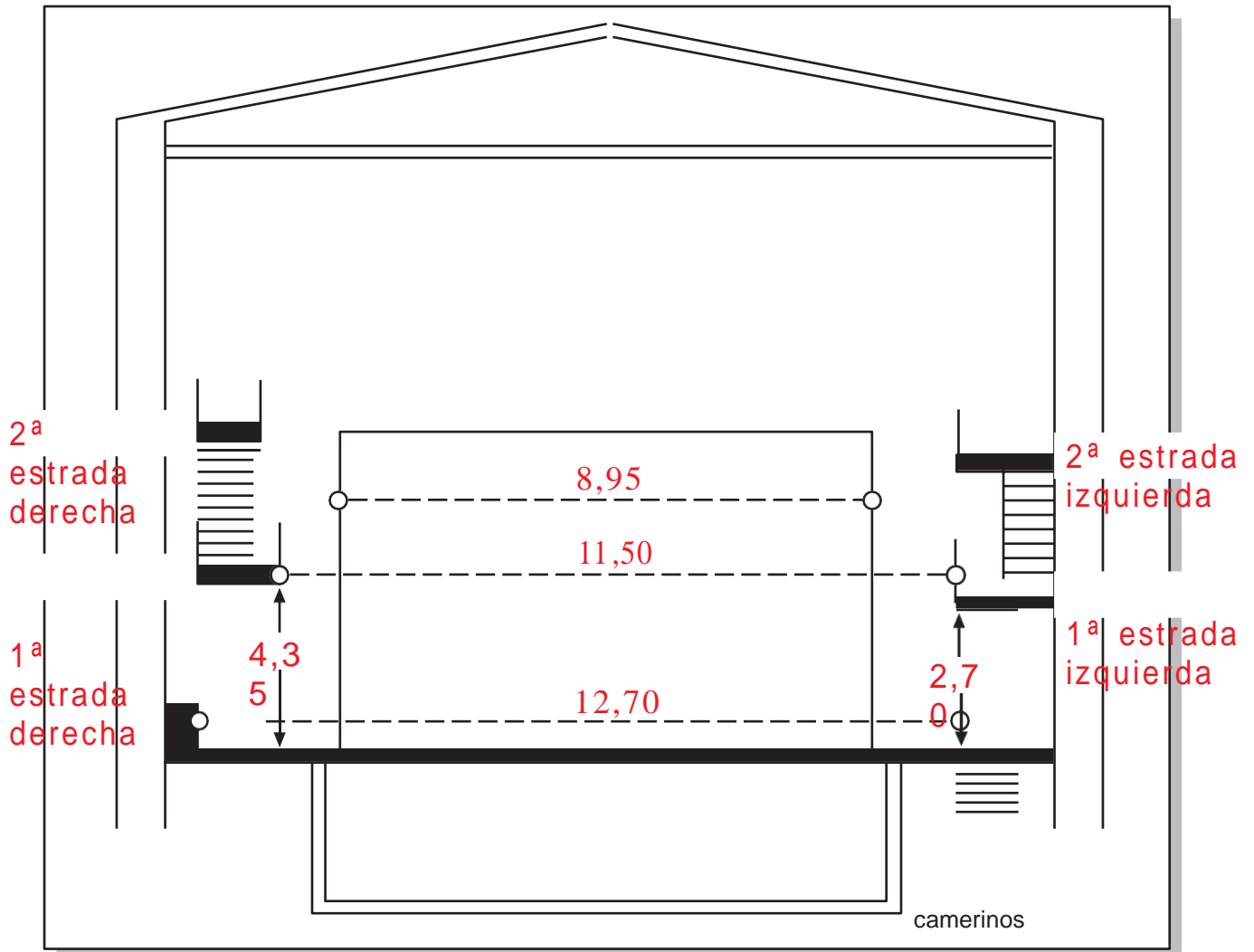
3'00	_____	CONTRAPESADA	_____
2'90	_____	MANUAL	_____
2'70	_____		_____
2'40	_____	TELON CORTAFUEGOS	_____

americana  
cortina



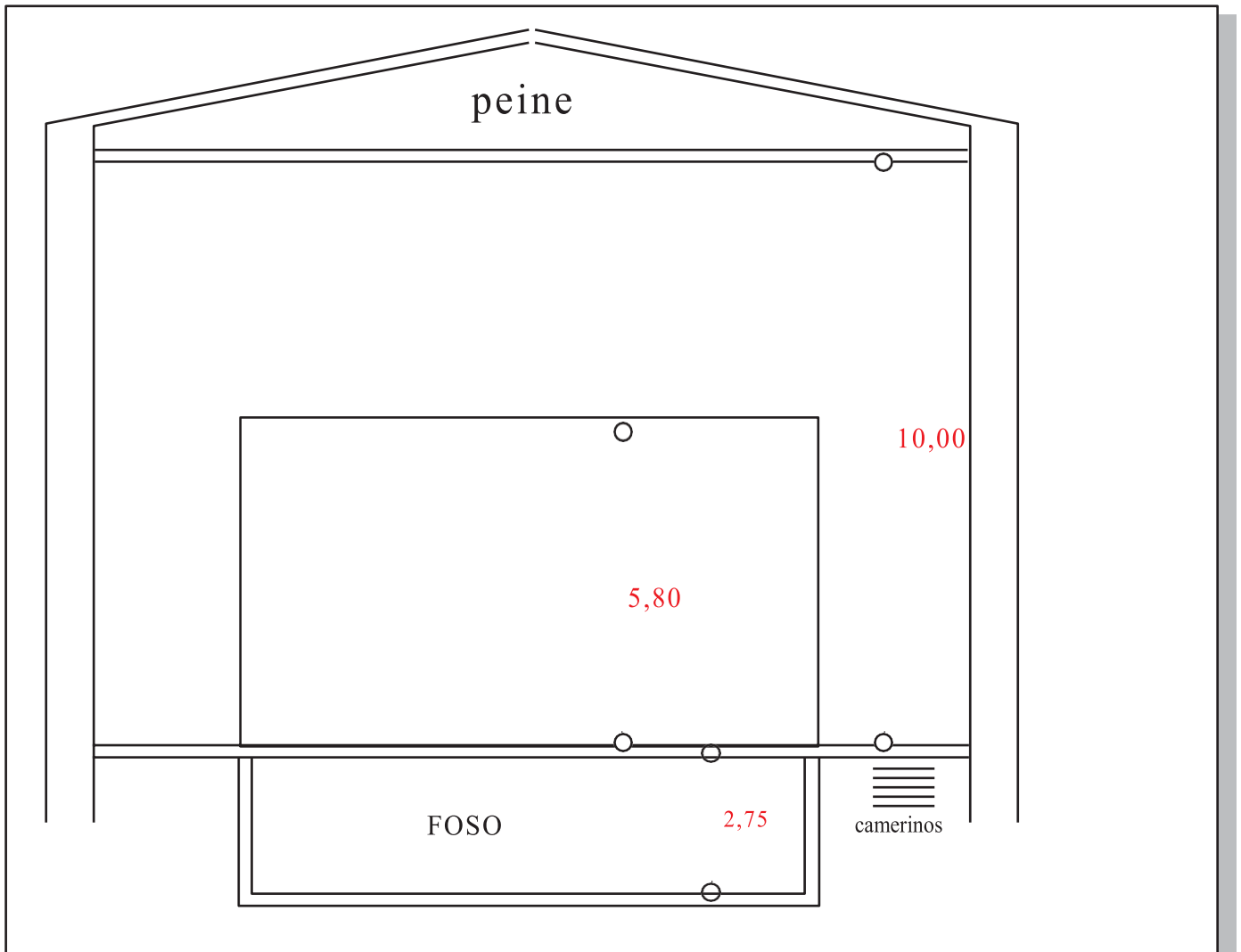
PATIO DE BUTACAS





MEDIDAS DEL ESCENARIO:

ancho de boca 8,95 mts.  
 ancho entre estradas 11,50 mts.  
 ancho entre estrada a camerinos y telar 12,70  
 mts.pendiente escenario: 3,2



MEDIDAS DEL ESCENARIO:

altura hasta el bambalino fijo 5,20  
 mts.altura del suelo al peine 10  
 mts.  
 altura del foso 2,75 mts.

